

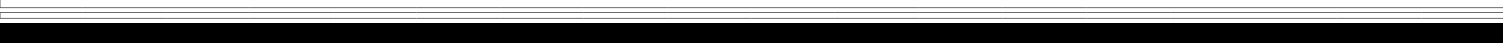
INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE
ESCUELA NORMA SUPERIOR SARMIENTO

PROFESORADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

UNIDAD CURRICULAR: DIDÁCTICA Y CURRÍCULUM

1° 1° - 1° 2° - 1° 3°.

Año 2018
SAN JUAN



INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE
ESCUELA NORMA SUPERIOR SARMIENTO

UNIDAD CURRICULAR: **DIDÁCTICA Y CURRÍCULUM**
CARRERA: **Profesorados de Educación Primaria.**
AÑO LECTIVO: **2018**
PROFESORES: **Abarca, Ana.**
Riveros, Marcela.

PROGRAMACION CURRICULAR

FUNDAMENTACIÓN DEL ESPACIO

Esta propuesta de programa es una hipótesis de trabajo sujeta a reconstrucciones y ajustes atendiendo el contexto, los sujetos y las distintas situaciones que atraviesa la práctica cotidiana que se irá poniendo en acto, para ello se considerarán los aportes, las necesidades, demandas, sugerencias de los alumnos y de todos quienes integran este espacio curricular.


La didáctica es un campo de conocimiento en cuestionamiento pero también cuestionado. Adhiriendo a lo expresado por Susana Barco, en este espacio “aparece como obligado poner en tensión las discusiones teóricas contemporáneas circunscriptas alrededor de las investigaciones y las producciones académicas con las particulares prácticas”¹ del Nivel Primario.

El proceso de discusión no sólo se centra en lo epistemológico al interior del campo sino que atraviesa otros contextos, vinculados con lo social, lo político, lo axiológico y lo ético.

Preguntas tales como ¿qué enseñamos cuando enseñamos Didáctica? ¿Qué se investiga en Didáctica? ¿Qué didáctica ponemos en acto? nos remiten a una mirada amplia de este campo de conocimiento. En el que la enseñanza no se limita al aula, sino que se encuentra articulada necesariamente con otras reflexiones acerca de: lo social, lo político, el papel de la escuela, el contenido socio histórico de la enseñanza, los procesos de democratización cultural de las instituciones, lo ético.

Desde estas aproximaciones teóricas, se recuperarán como eje de abordaje el análisis de los nuevos desafíos que la enseñanza debe atender a: la multiplicidad de sujetos, conocimientos, espacios y tiempos que la realidad educativa cotidiana presenta.

¹ En Aproximaciones a una Propuesta: Asignatura Didáctica para el nivel superior Departamento de Conducción del aprendizajes-Facultada de Ciencias de la Educación –Universidad Nacional del Comahue – Cipolletti –Río Negro



Con esta propuesta de trabajo deseamos que el estudiante debata en torno a las posturas de la didáctica, que se generaron y sostuvieron en distintos procesos históricos y las connotaciones que tuvieron en la enseñanza. Lejos de que los alumnos acuerden con una postura, deseamos que las recorran para que problematicen su visión - el de la didáctica - y les permita reflexionar sobre lo que plantea la didáctica.

Hoy, importantes teóricos insisten en afirmar que las sociedades en su conjunto atraviesan por un creciente proceso de desinstitucionalización de los marcos colectivos que estructuraban la identidad social e individual (familia, escuela, tradiciones, religión) si el currículum contribuye a forjar la identidad ¿qué sujeto se desea formar para esta sociedad?, ¿El sujeto racional e ilustrado?, ¿la persona optimista y competitiva?, ¿la persona ajustada a los ideales de ciudadanía? o ¿el sujeto desconfiado y crítico?

El recorrido por las diferentes y diversas teorías del currículum le permitirá analizar las miradas que cada una de ellas sostiene en torno al sujeto, al aprendizaje, el conocimiento, la cultura, la sociedad.

Se cree oportuno trabajar la conflictividad el campo curricular de modo que los estudiantes encuentren y reflexionen críticamente sobre las prácticas docentes y sobre las concepciones éticas- sociales del conocimiento (en función de la escuela y de la educación, teniendo en cuenta la direccionalidad brindada por la política educativa nacional, jurisdiccional e institucional).

Se propone trabajar una visión profunda del proceso de construcción histórica del campo curricular, sus debates actuales, los aspectos en los que debe continuar investigando para producir nuevos conocimientos. Todo ello, con el propósito de aportar saberes que les permita a los estudiantes comprender y solucionar problemas curriculares vinculados con la toma de decisiones curriculares áulicas e institucionales.

El currículum es una síntesis de un universo más amplio de conocimientos, que nos remite a la problemática del conocimiento, a la relación o falsa relación sujeto objeto. Dice Tadeu Da Silva² ...“cuando pensamos en el currículum pensamos en el conocimiento, sin reflexionar que el conocimiento que constituye el currículum está intrincablemente, centralmente, vitalmente envuelto en aquello que somos en aquello que nos constituimos, en nuestra identidad en nuestra subjetividad”.

Se parte de la posición de una continua reflexión sobre el valor del conocimiento en la sociedad actual, analizando diseños curriculares para descubrir los supuestos que subyacen en los mismos, analizando distintas planificaciones y algunas prácticas de evaluación.

Marcos útiles que delinearán caminos para proponer alternativas didácticas en las que tengan en cuenta a los sujetos, el conocimiento, los espacios y los tiempos.

² Tomaz Tadeu da Silva: Documentos e Identidades Uma introducao as teorías do curriculo - Brasil - Editorial Auténtica - 1999 - Traducción personal

Capacidades Generales

- Comunicación.
- Resolución de Problemas.
- Pensamiento Crítico.
- Aprender a Aprender.
- Responsabilidad y Compromiso.

Comunicación.

- Comprensión lectora. Interpretación de enunciados, cuadros, gráficos.
- Inferencias en la lectura y escritura, Atraves de variadas situaciones que involucre leer y escribir.
- Ampliación y enriquecimiento de vocabulario a partir de situaciones de comprensión y producción de textos escritos.

Resolución de Problemas.

- Resolución de problemas empleando diferentes métodos, teorías y conceptos.
- Formulación de ejecución y evaluación de alternativas de solución de los diferentes problemas estudiados.

Pensamiento Crítico.

- Argumentación de posturas personal sobre diferentes situaciones.
- Construcción de criterios de comparación.
- Análisis e interpretación crítica de la Información.
- Selección y Discriminación de la información.

Aprender a Aprender

- Resolución de situaciones en donde se involucran actividades de aprendizaje que destaquen las relaciones entre teoría y práctica, observadas en la Planificación y su articulación con la didáctica y el curriculum.
- Uso de conceptos y teorías, para entender algunos aspectos de la realidad en relación a la didáctica y el curriculum.
- Autorregulación del propio proceso de aprendizaje en el trabajo grupal, con sus pares e individual.
- Establecer habilidades cognitivas en la argumentación y elaboración de sus propias estrategias metacognitivas en la producción y presentación de un trabajo final integrador.


Responsabilidad y Compromiso.

- Responsabilidad en la resolución de situaciones de Aprendizaje.
- Compromiso en el accionar para favorecer los procesos propios y ajenos.



PROPÓSITO

- Generar espacios para la comprensión y explicación de diversas conceptualizaciones de didáctica y el currículum.
- Permitir el establecimiento de Inferencias sobre las lecturas realizadas en relación a la bibliografía utilizada.
- Establecer instancias de escritura, Atraves de variadas situaciones que involucre leer y escribir.
- Permitir espacios de ampliación y enriquecimiento de vocabulario a partir de situaciones de comprensión y producción de textos escritos.
- Brindar herramientas frente al análisis curricular en cada nivel de especificación y detectar posibles posicionamientos didácticos útiles para fundamentar las propuestas didácticas desarrolladas por los alumnos.
- Generar condiciones para Diseñar propuestas didácticas contextualizadas en la realidad socio institucional. Coordinar un grupo de aprendizaje en la toma de decisiones didáctico-curriculares.
- Facilitar la detección sobre la resolución de problemas relacionadas entre los marcos teóricos y las planificaciones realizadas, empleando diferentes métodos, teorías y conceptos.
- Proporcionar espacios en los que se puedan formular, ejecutar alternativas de solución de los diferentes problemas relacionados con la acción teórica - práctica.
- Posibilitar instancias donde se argumente y se establezcan posturas personal sobre diferentes situaciones y la construcción de criterios de comparación.
- Brindar espacios de análisis e interpretación crítica de la Información como la selección y discriminación de la información.
- Permitir la posibilidad de asumir una actitud crítica reflexiva acerca del rol docente en las diversas configuraciones didáctico-curriculares.
- Establecer la resolución de situaciones en donde se involucran actividades de aprendizaje que destaquen las relaciones entre teoría y práctica, observadas en la Planificación y su articulación con didáctica y currículum.
- Propiciar el uso de conceptos y teorías, para entender algunos aspectos de la realidad en relación a la didáctica y el currículum.
- Permitir la autorregulación del propio proceso de aprendizaje en el trabajo grupal, con sus pares e individual.

- 
- Estimular habilidades cognitivas en la argumentación y elaboración de sus propias estrategias metacognitivas en la producción y presentación de un trabajo final integrador.
 - Propiciar la responsabilidad en la resolución de situaciones de Aprendizaje y el compromiso en el accionar, para favorecer los procesos propios y ajenos.

CONTENIDOS

- Constitución histórica del campo del saber de la Didáctica. Discusiones actuales en torno al objeto de estudio de la Didáctica.
- Corrientes didácticas contemporáneas, la tensión entre conservar y transformar la cultura. Las prácticas de enseñanza como prácticas sociales complejas y situadas. Didáctica general y Didácticas especiales.
- Configuración histórica del campo curricular. Enfoques y modelos curriculares: currículum como estructura organizada de conocimientos, como sistema tecnológico de producción, como plan de instrucción, como realidad interactiva de aprendizaje, como solución de problemas. Las modalidades del conocimiento escolar. Niveles de especificación y gestión del currículum: nacional, jurisdiccional, institucional y áulico. Diseño, desarrollo y evaluación del currículum: del currículum como texto-producto hasta el currículum como proceso y praxis. El currículum como entrecruzamiento de prácticas diversas: currículum prescripto, oculto, nulo, la propuesta editorial, la cultura pedagógica institucional y del docente.
- La articulación teoría-práctica como problema curricular y de enseñanza: el docente frente a los aspectos estructurantes de la clase. La legitimación de la situación áulica. El diseño curricular áulico: el enfoque práctico-crítico frente al tecnológico. Planes de clase, secuencia didáctica, componentes de la programación de la enseñanza. Modalidades de organización curricular. La toma de decisiones en torno a: marcos referenciales, intenciones educativas, aprendizajes, contenidos, estrategias de enseñanza-aprendizaje, evaluación de aprendizajes.

RECURSOS METODOLÓGICOS

La propuesta de trabajo se desarrollará a través de una combinatoria metodológica en la que se propondrán trabajos grupales orientados al análisis, reflexión y elaboración de producciones en las que pondrán en juego sus marcos teóricos, sus experiencias y lecturas bibliográficas consignadas. Espacios con temas focalizados, individuales y/o grupales propuestos por los alumnos para ampliar marcos teóricos generar otros trabajos, etc. Encuentros plenarios en los que se recuperarán producciones, se abrirán espacio para la discusión, dudas, interrogantes, comentario de lecturas, trabajos prácticos, etc.

Se contempla la integración de instancias de exposición, como apertura, síntesis y/o profundización de los diferentes temas.

Se propiciará en los alumnos la reflexión acerca de sus representaciones y conocimientos previos en torno a cada objeto de conocimiento.

El intercambio de saberes, permitirá el conocimiento del grupo, lo que facilitará no sólo el trabajo de los grupos por disciplina sino interdisciplinariamente enriqueciendo sus propias miradas.

Por ello, se propiciará una metodología de Taller, específicamente Talleres de Diseño Curricular Áulico, con diversas modalidades de organización curricular. Un taller es una estructura pedagógica de acción en la cual tanto la enseñanza como el aprendizaje conforman un marco de fuerte compromiso social, basándose en propuestas específicas en un ámbito de trabajo libre, responsable y placentero. Los talleres de Diseño Curricular Áulico se convierten de este modo en una guía flexible, dúctil y enriquecedora para la persona y el grupo, fundamentada en un aprender haciendo por placer y la activación del pensamiento reflexivo por propia convicción, necesidad y elaboración.

ESTRATEGIAS:

- Exposición de marcos teóricos.
- Generación de espacios para el debate y la participación.
- Realización de trabajos prácticos.
- Problematización de situaciones concretas y de cuestiones teóricas.
- Actividades de integración y síntesis.
- Capacidad de argumentación.
- Estudio de casos.
- Interpretación y resolución de situaciones problemáticas.
- Consultas bibliográficas y documentales.
- Talleres. Trabajos de diseños y planificaciones.
- Pequeñas aproximaciones de (Planificación y propuestas de enseñanza).
- Realización de trabajo final integración de la Unidad Curricular.

PROPUESTA DE ACTIVIDADES:

- Lectura y análisis bibliográficos.
- Elaboración y realización de guías de lecturas, estableciendo síntesis de marcos teóricos expresados en gráficos y esquemas.
- Pequeñas aproximaciones de análisis de la enseñanza basada en la explicitación, en la muestra y preparación.
- Observación y análisis de planificaciones y Diseños Curriculares.
- Observación y análisis de diseños de enseñanza.
- Elaboración de diseños aproximados, en cuanto a programación y desarrollo de secuencias de enseñanza.
- Elaboración de pequeñas experiencias, sobre propuestas de enseñanza, discusión y ajustes de las mismas.
- Clases expositivo – dialogadas.

- Trabajos en pequeños grupos de discusión y producción.
- Lectura de material bibliográfico.
- Análisis de documentos y de materiales didácticos.
- Panel de discusión desde marcos teóricos.
- Autoevaluación de los alumnos para identificar fortalezas y debilidades de los procesos de aprendizaje.

Evaluación Acreditación alumnos

Atendiendo el marco de la carrera la unidad curricular, Didáctica y Currículum se acredita de forma promocional y regular con examen final, conforme la normativa institucional vigente.

- **Los criterios de evaluación y acreditación que se proponen son:** compromiso con las lecturas y el encuadre de trabajo; participación y aportes en las distintas instancias de trabajo; conceptualización de los temas de la Didáctica y del Currículum; respeto por los tiempos acordados; autonomía y originalidad en las producciones, integración y relación entre conocimientos, claridad expositiva, coherencia argumentativa, pertinencia del trabajo respecto a las consignas formuladas, precisión, prolijidad, uso adecuado de conceptos, apertura frente a la diversidad de modos de leer la realidad educativa.

Condiciones para acreditar con el régimen de Promocional

- a. 80 % de asistencia sobre el total de clases.
- b. Asistencia obligatoria a trabajos prácticos y trabajo Final Integrador: 7 (siete) trabajos prácticos y 1 (un) Trabajo final Integrador.
- c. Aprobación del 100% de los trabajos prácticos y Trabajo Final.
- d. Aprobación de Instancia Integradora con una nota no inferior a 7 (siete).

Condiciones para acreditar con el régimen de regularidad*

- Aprobación del 80 % de los trabajos prácticos
- Aprobación de Trabajo final Integrador. Cada instancia de evaluación tendrá su recuperatorio
- Asistencia a un 70% a los encuentros plenarios.


Condiciones para el alumno libre

Los requisitos son:

- a) Presentar un informe de indagación bibliográfica, sobre todos los temas del programa con su selección y organización respectiva.
 - b) Realizar un trabajo de indagación en terreno sobre los temas elegidos. Presentar un informe que articule y atraviese a y b
- Rendir un examen escrito, de acuerdo al reglamento, de carácter eliminatorio. Su aprobación le permite acceder al oral.

BIBLIOGRAFÍA

- Alba, Alicia. "Curriculum". Crisis, Mito y Perspectiva. Madrid. Miño y Dávila.
- Asprelli, M. C. (2010). *La Didáctica: Escuelas. La didáctica en la formación docente*. Rosario. Santa Fé. Homo Sapiens.
- Bixio, C. (2008). *Cómo planificar y evaluar en el aula. Propuesta y ejemplos*. Homo Sapiens. Rosario. Cap.3.
- Carvajal, Margarita M. (2009). "La Didáctica". *La Didáctica en la Educación*. Cap. 2. Fundación Academia.
- Cuadernos para el Aula. Ministerio de la Nación. 2005.
- Coscarelli, María Raquel (2015). En el Libro de Picco, Sofia. *Didáctica y Curriculum. Aportes Teóricos para Pensar e Intervenir en las Prácticas de Enseñanza*. Capítulo 2. Curriculum e Institución Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Universidad de la Plata. Buenos Aires. Argentina.
- Diseños Curriculares Provinciales Primaria 2015.
- Documento de Cátedra (2002): "Didáctica hay una Lectura Actualizada". *La Didáctica y su Relación con los Procesos de Formación Docente un vínculo Inherente que reclama Definición*.
- Davini, C. M. (2009). *Programación de la Enseñanza. Métodos de Enseñanza. Didáctica General para maestros y Profesores*. Bs. As. Santillana.
- Gvirtz, S. y Palamidessi, M. (2006). *La Escuela siempre Enseña. Nuevas y viejas concepciones Sobre el Currículum. El ABC de la Tarea Docente. Currículum y Enseñanza*. Bs. As. Aiqué.
- Litwin, E. (2008). *El Oficio de Enseñar. condiciones y contextos*. Bs. As. Paidós.
- Ministerio de Educación (2010). *¿Qué es el Currículum?*. La generación de Condiciones Institucionales para la Enseñanza. Secretaría de Educación. Bs. As.
- Linuesa, M. (2011). *Diseñar el currículo. Prever y representar la acción*. En sacristán y otros. *Diseño, Desarrollo e Innovación del currículo*. Madrid. Morata.
- NAP Ministerio de la Nación. 2005.
- Ministerio de Educación San Juan (2018). Plan Provincial de Actualización y Capacitación Docente 2016 – 2023. Material de Apoyo para Docentes de Educación Primaria. Formato Provincial de **Secuencias Didácticas** para el Desarrollo de Capacidades. Jorge Ismael López.
- Ministerio de Educación San Juan (2018). Plan Provincial de Actualización y Capacitación Docente 2016 – 2023. Material de Apoyo para Docentes de Educación Primaria. Formato Provincial de Secuencias Didácticas para el Desarrollo de Capacidades. Ejemplo de **Proyecto Curricular Institucional** para la producción de Secuencias Didácticas, en el Marco del centro de Formador de formadores. Jorge Ismael López.
- Ministerio de Educación San Juan (2018). Plan Provincial de Actualización y Capacitación Docente 2016 – 2023. Material de Apoyo para Docentes de Educación Primaria. Capacidades Generales - Capacidades Específicas, en el Marco del centro de Formador de formadores. Jorge Ismael López.

- 
- Medina Rivilla, Antonio. “Didáctica General”. PEARSON. UNED.
 - Ministerio de Educación San Juan (2018). Plan Provincial de Actualización y Capacitación Docente 2016 – 2023. Material de Apoyo para Docentes de Educación Primaria. Rubricas para Planificaciones de Secuencias Didácticas. Jorge Ismael López.
 - Picco, Sofia (2014): “Didáctica y Curriculum: Reflexiones en Torno a la Construcción de su Normatividad”. Universidad de la Plata. Buenos Aires. Argentina.