

ESCUELA NORMAL SUPERIOR "SARMIENTO"
PROFESORADO EN EDUCACIÓN INICIAL
2º AÑO 1º Y 2º DIVISION

SEGUNDO CUATRIMESTRE

DIDÁCTICA EN EL NIVEL INICIAL II

PROFESORAS: María Cristina Traverso
Sylvia Incerti

AÑO: 2015

FUNDAMENTACIÓN:

La Didáctica es la disciplina que explica los procesos de enseñanza y de aprendizaje para proponer su realización consecuente con las finalidades educativas (Contreras Domingo). Se ocupa de la teoría, el diseño y la práctica de la enseñanza en función de situaciones educativas concretas y particulares, por ello es importante su desarrollo articulando los espacios curriculares de las áreas disciplinares y de formación general, porque sostienen y convergen en este espacio donde se puede trabajar holísticamente.

La didáctica de la educación inicial es una didáctica específica que se constituye teorizando sobre los modos particulares de enseñar los contenidos de las diferentes áreas del conocimiento o sobre los modos de enseñar a sujetos que comparten características evolutivas dado que esto enmarca posibilidades particulares de aprendizaje de los más pequeños o sobre los modos de enseñar según los diferentes niveles de escolaridad.

En relación con las didácticas específicas de las distintas unidades curriculares en la educación inicial sus teorizaciones sobre la enseñanza de los conocimientos se constituyen en aportes para la didáctica de la educación inicial. El modelo didáctico para el nivel se estructura desde el carácter globalizador de la infancia enriquecida por el aporte de las demás unidades disciplinares.

Cada unidad curricular tiene una mirada particular y especializada que en Didáctica se manifiestan en un todo necesario para lograr la visión integradora que se requiere en el Jardín de Infantes por las características de los niños de 3 a 6 años. De ahí la importancia de rescatar los aportes de Psicología Educativa, Sujeto I y II, Didáctica y Currículum y las didácticas de las disciplinas.

Es importante acordar las nociones básicas de enseñanza y las acciones que la sustentan, como las teorías de aprendizaje subyacentes en ideologías que determinan prácticas particulares.

Se considera la heterogeneidad de los sujetos y los contextos, que suponen la comprensión de diferentes infancias. El contexto, las instituciones y las características de los grupos de pequeños son objeto de observación y análisis, ya que los contenidos que se enseñan y aprenden implican relaciones comunicativas complejas que se hacen extensivas al ámbito familiar como fuentes decodificadoras que orientan la acción pedagógica propiamente dicha.

En esta unidad curricular se interpreta y define la enseñanza en situación, desnaturalizando aquello que se rutinizó. De ahí la importancia de preguntarse sobre el sentido de cada momento, su importancia y significado resignificándolo en propuestas superadoras.

Se proseguirá con el desmenuzamiento de los elementos didácticos referidos a la enseñanza en Jardín de Infantes, tales como el ambiente natural, social y cultural, el juego en tanto eje vertebrador del Nivel Inicial y la complejidad de las estrategias para hacer significativas y válidas las propuestas sin que pierda la intencionalidad, los períodos del año, la resignificación de las tradiciones, los hábitos y rutinas, los vínculos y fracturas entre escuela y familia, las modalidades o formas de planificar con sus posibilidades según la sala y el contexto, la articulación horizontal y vertical entre salas y el primer grado de primaria. Se trata de pensar una intervención sistemática, organizada y contingente que de cuenta de un estilo docente que transforme los contenidos posibilitando la comprensión de la realidad en los niños.

La Didáctica en la educación inicial favorece la construcción de criterios de intervención adecuados a las características y particularidades de los infantes a partir de las funciones de cuidados, socialización y adquisición de la identidad que favorezcan el desarrollo y autonomía favoreciendo una educación integral que

atienda el desarrollo de las dimensiones cognitiva, socio afectiva, lingüística, artística y motriz que los constituya en personas.

El juego entendido como promotor de conocimientos, salud y aprendizajes se constituye en el eje vertebrador del nivel inicial a través de los juegos corporales, de exploración, motores, dramatizaciones, etc. El jugar en el jardín de infantes es un desafío para el docente que sin perder su rol de enseñante lo constituya como medio para la enseñanza de los contenidos revalorizando el juego como estrategia fundamental de enseñanza-

La articulación con el nivel primario es un tema a trabajar desde una mirada crítica que permita desplegar creativamente propuestas para un pasaje óptimo de la sala de cinco al primer grado.

El cuaderno de la sala de cinco es un hito a desmitificar al igual que la carpeta que desestima la complejidad de la tarea que docentes y niños desarrollan a lo largo de la jornada

La evaluación, el tema más controvertido y delicado en el Nivel Inicial es objeto de análisis para la reflexión grupal e individual que favorezcan propuestas innovadoras.

El docente complementa la acción formadora de la familia, asumiendo la responsabilidad de concretar una educación integral a través de su desempeño de acompañante afectivo y mediador de la cultura. El docente es un guía mediador para promover el aprendizaje de problemas significativos y relevantes según el contexto social y cultural de los niños atendiendo simultáneamente a las necesidades particulares de cada uno, promover la capacidad de asombro, exploración, experimentación que marcan el inicio de la investigación en los niños.

PROPÓSITOS:

- Facilitar la formación de vías más ajustadas a las características de la vida escolar cotidiana, revisando y reflexionando críticamente las certezas.
- Fomentar el respeto e integración de las diferencias culturales y sociales.
- Favorecer el reconocimiento de las particularidades de los sujetos en relación con el contexto y las formas que adopta la enseñanza .
- Propiciar la toma de decisiones adecuadas, atendiendo al desarrollo de las dimensiones cognitiva, socio afectiva, artística y motriz, para construir criterios de intervención adecuados para jardín de infantes.
- Fortalecer al juego como eje vertebrador en la educación infantil, sus posibilidades creativas y de aprendizaje.

OBJETIVOS:

- ▣ Adquirir criterios apropiados para la selección y organización de los elementos básicos de una planificación para jardín de infantes.
- ▣ Tomar conciencia de la responsabilidad social y pedagógica del docente del Nivel Inicial.
- ▣ Disponer del conocimiento necesario para proponer a niños de 3 a 6 años situaciones de aprendizaje significativas que favorezcan su formación integral.
- ▣ Valorar al juego como actividad propia del niño , sus posibilidades creativas y problematizadoras generadoras de aprendizajes.
- ▣ Proponer formas y acciones de enseñar que sean propuestas educativas de calidad y se reflejen en planificaciones apropiadas según sean las características particulares de los niños.
- ▣ Participar del trabajo cooperativo para la construcción de perspectivas que permitan comprender y transformar la

enseñanza al tiempo que construyen conocimientos profesionales.

CONTENIDOS:

Conocimiento didáctico y curricular del nivel: Los pilares de la Didáctica de la Educación Inicial.

Organización y estructura del jardín de infantes:

Constitución de la Didáctica y el aporte de diferentes miradas y disciplinas.

Organización y estructura del jardín de infantes. Modos de organización.

Juego, materiales y enseñanza

Juego: Juego, didáctica y contexto escolar: La relación entre el juego y la enseñanza. El juego y su relación con las teorías de aprendizaje. Criterios de selección de soportes de juego y modos de intervención del docente.

- ✓ Juego dramático/ juego centralizador
- ✓ Juegos de construcción
- ✓ Juegos reglados
- ✓ Juegos en el patio

Ambiente: Tiempo, espacio, objetos a tener en cuenta en la toma de decisiones para enseñar

Períodos en el año: iniciación, desarrollo y final: características e implementación.

La Jornada diaria y la organización de las actividades en cada sala. Momentos de rutina en el jardín de infantes. Distribución de actividades en período inicial y período de desarrollo.

El ambiente alfabetizador: el ambiente social-cultural-natural como fuente de contenidos a enseñar.

Materiales curriculares, metodologías y estrategias para el Jardín de Infantes

Vinculación entre los contenidos de la enseñanza y los procesos evolutivos.

Análisis de diseño curricular y Nap. para Jardín de Infantes. Los cuadernos de aula 1 y 2 .

Dispositivos escolares: la carpeta y el cuaderno

La globalización como principio de organización curricular. Diseño de Unidad Didáctica, Proyecto Áulico, Secuencia de Actividades.

El Aula Taller. El juego trabajo. Ludoteca.

La investigación en la institución educativa y la creatividad: medios y recursos.

La escuela infantil como portadora de la investigación a partir de los tres años.

La evaluación de los aprendizajes de los niños y del docente

Evaluación: concepto, características, tipos.

Técnicas e instrumentos en el Jardín de Infantes. La observación como estrategia privilegiada para recabar datos. Registros narrativos y anecdóticos. Fichas de seguimiento. El informe.

Relación escuela y familias:

Canales de comunicación formal e informal: entrevistas, reuniones de padres, cuadernos de comunicaciones, Actas de reunión.

Articulación: concepto. Tipos y características

.

ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS :

La Didáctica en el Nivel Inicial se ocupa de la Teoría, el Diseño y la Práctica de la enseñanza, en función de situaciones educativas concretas y particulares.

Las actividades se desarrollarán fundamentadas en el desarrollo de competencias intelectuales, sociales, éticas, estéticas de los alumnos. Se plantearán las actividades dentro de la dinámica de grupos que favorezcan el desempeño del rol docente . Las experiencias de microenseñanza se relacionan con la adquisición de habilidades metacognitivas y prácticas al igual que sociales que promuevan una formación integral en las futuras docentes de Nivel Inicial.

La planificación de unidades didácticas, proyectos áulicos, secuencias de actividades, propuestas de juego trabajo, trabajo juego y aula taller constituyen situaciones problemáticas demandantes de creatividad y estudio concienzudo para apropiarse de saberes que se plasmen en las propuestas.

EVALUACIÓN:

Se evaluará en forma procesual teniendo en cuenta la integración de los marcos teóricos, propuestos desde la cátedra, manifestados en el diseño y planificación de la Práctica de la enseñanza, a través de Trabajos individuales y grupales que se solicitarán durante el cursado. Asimismo, se tomará un parcial, con su recuperatorio y extraordinario al finalizar el cuatrimestre donde las alumnas deberán integrar los contenidos.

Para acreditar las alumnas en forma grupal deberán bosquejar diseños de intervención adecuados con propósitos, objetivos, contenidos, metodologías, estrategias, recursos, actividades, selección del tiempo, espacio y evaluación para salas de 3, 4 y 5 años

Se considerarán las tres maneras de evaluación para la acreditación final:

- Promocional: 100% de prácticos y 80% de asistencia.
Aprobación de parcial.

- Regular: 80% de prácticos y 60% de asistencia. Aprobación de parcial.
- Libre.

BIBLIOGRAFÍA:

Bibliografía Obligatoria:

ABUCHEDID, Patricia-RUSSOMANDO DE CAMILIÓN ((2007): *iEmpezamos el jardín!. Propuestas para el período de inicio*. Buenos Aires, Magisterio.

AZZERBONI Delia (2005) *Articulación entre niveles De la escuela infantil a la escuela primaria Buenos Aires Novedades Educativas*

BOSCH, Lydia (1983): *Evaluación en el jardín de infantes*. Buenos Aires. Librería del colegio.

BOSCH, Lydia- MENEGAZZO,Lilia,- GALLI,Amanda (1985): *El jardín de infantes de hoy*. Buenos Aires, Librería del Colegio.

BURGOS, Noemí E. (2007): *La enseñanza y el aprendizaje de la creatividad en el Jardín de Infantes*.Rosario, HomoSapiens

DENIES, Cristina B. de (1995): *Didáctica del nivel inicial*. Buenos Aires, El Ateneo.

GALLEGO ORTEGA, José Luis (1998): *Educación infantil*. Málaga, Aljibe.

HARF, Ruth-PASTORINO, Elvira-SARLE, Patricia-SPINELLI, Alicia-VIOLANTE.Rosa-WINDLER,Rosa(1996): *Nivel Inicial. Aportes para una Didáctica*. Buenos Aires, El Ateneo

HOCHSTAET, Harry(2005): *Aprendiendo de los chicos en el jardín de infantes*. Buenos Aires, Paidós

LUCHETTI Elena (2007) *Articulación. Un pasaje exitoso entre distintos niveles de enseñanza Buenos Aires Bonum*

MALAJOVICH, Ana (2000): *Recorridos didácticos en la educación inicial*. Buenos Aires, Paidós

MANGANELLI,Daniela-TRAVERSO,Cristina (2008): *El cuaderno en la sala de cinco*. San Juan, EFU

MENDEZ DE SEGUI Ma Fernanda (2007) *La articulación entre nivel inicial y primario como proyecto institucional Argentina KIMELN*

MÉNDEZ DE SEGUÍ, María Fernanda-CÓRDOBA, Claudia (2007): *La articulación entre nivel inicial y primario como proyecto institucional. Un proceso en revisión y construcción*. Argentina, Kimeln.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA (2006): Juegos y juguetes. Narración y biblioteca. *Nivel Inicial. Volumen 1. Nap*

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA (2006): Números en juego. Zona fantástica. *Nivel Inicial. Volumen 2. Nap*

MÓNACO DE FERNÁNDEZ, Cristina (1992): *El juego centralizador en el jardín de infantes*. Buenos Aires. Braga

PENCHANSKY DE BOSCH, Lydia- SAN MARTIN DE DUPRAT, Hebe (1997): *El nivel inicial. Estructuración. Orientaciones para la práctica*. Buenos Aires, Colihue.

PITLUK, Laura (2006): *La planificación didáctica en el jardín de infantes. Las unidades didácticas, los proyectos y las secuencias didácticas- El juego trabajo*. Rosario, HomoSapiens.

PITLUK, Laura (2008): *La modalidad de taller en el nivel inicial. Recorrido y posibilidades para la educación actual*. Rosario, HomoSapiens.

PITLUK, Laura (2013): *Las prácticas actuales en la Educación Inicial*. Rosario. Homo Sapiens

PZELLINSKY DE REICHMAN, Mónica- FERNANDEZ, Adriana (1982): *La metodología juego-trabajo en el jardín de infantes desde el enfoque del aprendizaje activo*. Buenos Aires, PAC.

RUTINAS Y RITUALES EN LA EDUCACION INFANTIL. Cómo se organiza la vida cotidiana (2003) La educación en los primeros años. Nº 52 Novedades Educativas

SARLÉ, Patricia Mónica (2006): *Enseñar el juego y jugar la enseñanza*. Buenos Aires, Paidós.

SARLÉ, Patricia Mónica (2008) *Enseñar en clave de juego*. Buenos Aires. Noveduc

SARLÉ, Patricia Mónica (2010): *Lo importante es jugar* Rosario. Homo Sapiens.

SARLÉ, Patricia- ROSAS Ricardo (2005): *Juegos de construcción*. Argentina. Miño y Dávila

TONUCCI, Francesco (1979): *La escuela como investigación. La creatividad*. Barcelona, Miño y Dávila

TONUCCI, Francesco (1998): *A los tres años se investiga*. Buenos Aires, Losada

TORRES, Jurjo (2006): *Globalización e interdisciplinariedad: el curriculum integrado*. Madrid, Morata

ZABALZA, Miguel (1987): *Áreas, medios y evaluación*. Madrid, Narcea

Bibliografía Complementaria:

ARTICULACION ENTRE NIVELES. De la educación infantil a la escuela primaria (2005) La educación en los primeros años. Nº 60 Novedades Educativas

Austria (1996): *HOMO LUDENS. El hombre que juega. Argentina. Sede Sudamérica.*

BURGOS, N.-PEÑA,C-SILVA. M del C. ((1998): *Nuevos sentidos en la*

CARLI,Sandra (2006): *La cuestión de la infancia. Entre la escuela, la calle y el shopping.* Buenos Aires, Paidós.

compañía de los libros.

DE ANDRADE JUNQUEIRA FILHO, Gabriel (1996): *la interdisciplinariedad en el jardín.* Buenos Aires, Aique.

didáctica y el curriculum en el Nivel Inicial. Rosario, HomoSapiens.

EVALUACION EN EL NIVEL INICIAL. Herramientas y objetivos. (2000)La educación en los primeros años. Nº 28 Novedades Educativas

FRITZSCHE,Cristina-SAN MARTÍN DE DUPRAT, Hebe (1978): *Fundamentos y estructura del jardín de infantes,* Buenos Aires, Estrada.

GONZALEZ CUBERES, María T (1990): *Hacia el aprendizaje grupal. Propuestas psico-socio-pedagógicas.* Buenos Aires, Humanitas.

GONZALEZ CUBERES, María T (1996): *Articulación entre el jardín y la E.G.B. La alfabetización expandida.* Buenos Aires. Aique.

GONZALEZ CUBERES, María T(1993): *Entre los pañales y las letras. Acercamiento a la Educación Inicial.* Buenos Aires. Aique

Instituto para la investigación y la Pedagogía del juego. Salzburg-

MOLL, Blanca (1992): *La escuela infantil de 0 a 6 años. Madrid, ANAYA*

PAVÍA,Víctor (2006): *Jugar de un modo lúdico. El juego desde la perspectiva del jugador.* Buenos Aires, Nov. Educ.

PETRIGNANI, Sandra (2009): *Catálogo de juguetes.* Buenos Aires, La

PROYECTOS DIDACTICOS INTERDISCIPLINARIOS. Indagar y cuestionar desde pequeños.(2009) La educación en los primeros años. Nº 53 Novedades Educativas

rasgos del juego en la educación infantil. Buenos Aires.

SARLÉ, Patricia Mónica (2001): *Juego y aprendizaje escolar*. Los
TONUCCI, Francesco ((2002): *Cuando los niños dicen ¡Basta!*. Buenos
Aires, Losada
TONUCCI, Francesco (1998): *Con ojos de maestro*. Buenos Aires,
Losada